

УДК 394.3 [37.015.31:316.42]

Троценко Тетяна Юріївна  
кандидат педагогічних наук, доцент кафедри теорії і методики  
фізичного виховання і спорту  
ДВНЗ «Переяслав-Хмельницький ДПУ імені Григорія Сковороди

Троценко Татьяна Юрьевна  
кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории и методики  
физического воспитания и спорта  
ГВУЗ «Переяслав-Хмельницкий ГПУ имени Григория Сковороды

Trotsenko T. Y.  
candidate pedagogical sciences, associate professor of the department  
theory and methods of education and sports,  
SHEE «Pereyaslav-Khmenlnitsky SPU named after Hrygoriy Skovoroda»

**ВПЛИВ НАРОДНИХ РУХЛИВИХ ІГОР  
НА ВИХОВАННЯ ПАТРІОТИЧНИХ ПОЧУТТІВ  
У МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ**

**ВЛИЯНИЕ ПОДВИЖНЫХ ИГР  
НА ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЧУВСТВ  
У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

**INFLUENCE OF FOLK MOVABLE GAMES ON EDUCATION OF  
PATRIOTISM FOR YOUNGER SCHOOLCHILDREN**

**Анотація:** У статті, на основі систематизації та аналізу літературних даних і передового практичного досвіду, визначена ефективність впливу народних рухливих ігор на виховання патріотизму в молодших школярів.

На основі проведеного аналізу шкільних програм, навчальних посібників та практики фізичного виховання у школах, досліджено, що народні рухливі ігри використовуються епізодично, без достатнього наукового обґрунтування їх впливу на фізичний стан дітей та їх морально-вольове вдосконалення.

**Ключові слова:** народні рухливі ігри, патріотизм, молодші школярі.

**Аннотация:** В статье на основании систематизации и анализа литературных данных та передового педагогического опыта, определена эффективность влияния народных подвижных игр на воспитание патриотизма у младших школьников.

На основании проведенного анализа школьных программ, учебных пособий и практики физического воспитания в школах, исследовано, что народные подвижные игры используются эпизодически, без достаточного научного обоснования их влияния на физическое состояние детей и их морально-волевое совершенствования.

**Ключевые слова:** народные подвижные игры, патриотизм, младшие школьники.

**Summary:** In the article on the basis of systematization and literary data analysis, conducted research, efficiency of influence of folk movable games is certain on education of patriotism for younger schoolchildren.

**Key words:** folk movable games, patriotism, younger schoolchildren.

**Постановка проблеми.** Процес становлення освіти й виховання в Україні створюють умови збереження і розвитку національної культури, зокрема, впровадження і застосування українських народних рухливих ігор у системі фізичного виховання молодших школярів. Будучи важливим засобом надбання і передачі соціального досвіду, народні ігри повинні увійти сьогодні у всі сфери виховної роботи, емоційно збагачуючи особистість, викликаючи потребу до творчої діяльності та підвищення фізичної працездатності.

Українські національні рухливі ігри також мають великі можливості у патріотичному вихованні молодших школярів. Вони найповніше відображають спосіб життя і світогляд нашого народу. Аналіз шкільних програм, навчальних посібників та практики фізичного виховання у школах показав, що народні рухливі ігри використовуються епізодично, без достатнього наукового обґрунтування їх впливу на фізичний стан дітей та їх морально-вольове вдосконалення.

**Аналіз останніх досліджень і публікацій.** Сучасна система фізичного виховання молодших школярів передбачає широке використання народних рухливих ігор, які є одним з основних засобів підвищення рухової активності дітей, формування позитивної мотивації до занять фізичними вправами та виховання естетичних, вольових і моральних якостей особистості.

На необхідність використання ігор у вихованні підростаючого покоління звертали увагу О.Ващенко [3], Е.Вільчковський [4], Г.Воробей [5] та ін. Про окремі аспекти використання українських народних рухливих ігор у вихованні дітей дошкільного і молодшого шкільного віку говориться у працях А.Цюся [12], О.Яницької [14] та ін.

Однак, проведений аналіз психолого-педагогічної літератури й дисертаційних досліджень засвідчив, що проблема патріотичного виховання молодших школярів засобами народних рухливих ігор, не достатньо вивчена і потребує подальшого дослідження.

**Мета дослідження.** Визначити ефективність впливу народних рухливих ігор на виховання патріотизму у молодших школярів.

**Завдання дослідження.** 1. Проаналізувати стан проблеми у психолого-педагогічній літературі та практиці, уточнити сутність і зміст поняття «патріотизм».

2. Теоретично обґрунтувати ефективність використання народних рухливих ігор та визначити їх роль у вихованні патріотизму молодших школярів.

**Результати дослідження.** Як свідчать результати нашого дослідження [1, 2, 10, 11, 13] молодший шкільний вік є сприятливим для виховувалася любові до рідного краю, поваги до свого народу, формування відповідального, гуманного ставлення до природи й суспільства в цілому. У цей віковий період формуються найпростіші моральні якості, оскільки особистість молодшого школяра розвивається й постійно зазнає не тільки формуючого впливу умов зовнішнього середовища, а й різноманіття цілеспрямованих виховних дій, то змінюється і психічна структура моральних якостей, що відповідним чином проявляється в поведінці та діяльності учня.

Проблема морального виховання школярів охарактеризована у науковій спадщині і практичній діяльності І.Огієнка (Митрополита Іларіона), який особливу увагу надавав питанням формування національної самосвідомості й патріотизму. В його працях ми знаходимо як вагому теоретичну платформу, так і практичні аспекти вирішення цієї проблеми. І.Огієнко наголошував: «Бережіть все своє рідне, щоб не виродитись, щоб не забути народу, із якого ти вийшов. Бережіть свою віру, звичаї, свою мову, і тим збережете національну історію свою» [7, с.68].

Психолого-педагогічні аспекти патріотичного виховання були предметом дослідження багатьох науковців різних часів. Особливої значущості розробці теорії патріотичного виховання на основі національної ідеї надавали Г.Ващенко [3], С.Русова [9], К.Ушинський [11]. Вони з'ясували саму природу патріотизму і позбавили це поняття метафізичного змісту. Критично використавши і переосмисливши все цінне в теорії і практиці мислителів минулого, зазначені вище автори, розробили критерії формування особистості і показали залежність їх від певних суспільних умов.

Вихованню в учнів патріотизму присвятили свої дослідження О.Сухомлинська [10], К.Чорна [13] та інші. Автори сходяться на тому, що патріотизм проявляється в гордості за досягнення рідної країни, переживаннях у невдачах і бідах, повазі до її історичного минулого,

бережливому ставленні до народних надбань, культури і традицій. Як соціально-психологічне почуття патріотизм знаходить прояв у прихильності до рідної землі, місцевості, своєї спільноти, звичного життя. З розвитком держави і державності патріотизм наповнюється політичним смислом, пов'язаним з вимогою захисту своєї Вітчизни, відстоюванням її інтересів.

У свою чергу К.Чорна зазначає, що патріотизм як стан любові до Батьківщини і натхненної творчості, є духовним станом. Бездуховна людина не має патріотизму зовсім. Патріотизм як любов до свого народу, нації, Батьківщини є справою внутрішньої свободи людського добровільного самовизначення. Бути патріотом – значить духовно підняти, усвідомити в Україні безперечну цінність, яка дійсно і об'єктивно їй притаманна і приєднатись до неї волею і почуттям. У той же час відкрити в собі беззавітну відданість і здібність безкорисно радіти її розвитку, любити її і служити їй, з'єднати свою долю з її долею [13, с.160].

В «Українському педагогічному словнику» С.Гончаренка поняття «патріотизм» (від грец. *πατρίς* – вітчизна) визначається як «одне з найглибших громадських почуттів, змістом якого є любов до батьківщини, відданість своєму народові, гордість за надбання національної культури. Патріотизм виявляється в практичній діяльності, спрямованій на всебічний розвиток своєї країни, захист її інтересів. Патріотизм, зазначає автор, є соціально-історичним явищем. Виховання патріотизму є важливою складовою виховної діяльності школи. У процесі вивчення різних навчальних предметів в учнів формуються патріотичні погляди й переконання» [6, с.249].

Враховуючи зазначене вище, є всі підстави вважати, що показниками сформованості в учнів початкових класів патріотичних почуттів є: початкові уявлення про Конституцію України; знання символіки своєї Батьківщини; почуття гордості за визначних людей країни, її культуру, досягнення; прояв прихильності до рідної місцевості, своєї спільноти, звичного життя; знання сучасних важливих подій; відчуття поваги до історичного минулого

Батьківщини; бережливе ставлення до народних надбань, культури і традицій.

Український народ своїм багатовіковим досвідом інтуїтивно відібрав найефективніші засоби гармонійного виховання підростаючого покоління, чільне місце серед яких посідають народні рухливі ігри. Традиційно у навчально-виховному процесі початкової школи вони використовуються як засіб фізичного виховання. Проте розвивально-виховний потенціал українських рухливих народних ігор значно ширший. У культурологічних дослідженнях рухливі ігри визнані суттєвим елементом української національної культури.

Як свідчать результати нашого дослідження, творцем національних рухливих ігор є сам народ. Він завжди виступає вихователем молодого покоління, а виховання при цьому набуває народного характеру. Зважаючи на те, що національні рухливі ігри кожного народу своєрідні, неповторні й унікальні вони відображають світогляд народу, його морально-етичні й естетичні принципи, багатовіковий досвід виховання підростаючого покоління. У свою чергу, кожен народ, в залежності від соціально-економічних умов свого розвитку, психічного складу, географічного положення тощо історично виробляв самобутні види рухливих ігор та розваг, способи їх, використання, які потім склали своєрідні системи тіловиховання. Не є винятком у цьому плані й традиції української системи фізичного виховання, основу якої складає надзвичайно багатий пласт народних рухливих ігор .

Аналіз матеріалів історико-етнографічних досліджень [5, 8, 12, 14] показав, що українські народні ігри дуже різноманітні й більшість з них утвердились в календарній обрядовості. Календарні ігри, які проводилися в певні пори року називали грищами. Зокрема, в нашого народу існували такі основні ігри як : біг, скакання вверх, через огні, через воду, метання списів (копій), стрільба з лука, кулачні бої, гра в боротьбу родів, гра у війну – прикладні бої та багато інших, – це у хлопців. У дівчат проводились численні

ігри, пов'язані й з культом, з гаданням-ворожінням, з чаруванням, з мріями про майбутнє одруження, про щасливе подружнє життя і т. д. Однією з головних ігор того часу були великодні та зеленосвятські хороводи, пов'язані з ритуалами, плетіння та пускання вінків на воду. Хлоп'ячі ігри бували досить бурхливі, дівочі – спокійні.

У той же час, національна специфіка рухливих ігор за народним календарем, як показали результати нашого дослідження, проявляється : у відтворенні психологічних особливостей народу, його світобаченні, моральних нормах; у національній мові; у відображенні історії нації, в її культурі, у громадському житті та побуті, в традиціях, релігійних віруваннях, звичаях; у зв'язках рухливих ігор з національним фольклором; у національній специфіці вираження загальнолюдських ідей добра і справедливості, естетичних поглядах, суспільних інтересах; у любові до природи, до рідного краю, де живе нація. Усе це разом являє собою могутню рушійну силу естетичного, морально-етичного, культурного, фізичного виховання молодших школярів.

**Висновки і пропозиції.** Отже, враховуючи зазначене вище можемо констатувати, що систематичне застосування українських народних рухливих ігор за характером рухової діяльності на уроках фізичної культури сприяє не лише розвитку і вдосконаленню рухових якостей, а й вихованню позитивних рис особистості, вивчення звичаїв і традицій свого народу, виховує любов і повагу до рідного краю, до праці. Рухливі ігри за народним календарем являють собою могутню рушійну силу естетичного, морально-етичного, культурного виховання дітей молодшого шкільного віку, їх педагогічне значення полягає в тому, що вони є результатом виховних зусиль народу протягом багатьох століть, і як незамінний виховний засіб передаються із покоління в покоління.

Перспективи подальших досліджень цієї проблеми вбачаються у вивченні процесів формування моральних якостей в учнів підліткового віку та старшокласників; обґрунтуванні взаємодії школи, сім'ї та позашкільних

навчальних закладів у формуванні моральних якостей учнів засобами українських народних ігор.

### **СПИСОК ВИКОРИСТАНОЇ ЛІТЕРАТУРИ**

1. Бех І.Д. Виховання особистості: У 2 кн. Кн. 2: Особистісно орієнтований підхід: науково-практичні засади / І.Д.Бех. – К.: Либідь, 2003. – 344 с.
2. Ващенко Г. Г. Виховний ідеал / Г.Г. Ващенко. – Полтава: Полтавський вісник, 1994. – 190 с.
3. Ващенко О.М. Фізкультурно-оздоровчі заходи в режимі навчального дня молодшого школяра: навч.-метод. посібник / О.М.Ващенко, В.М.Єрмолаєва, Л.І.Іванова, С.І.Операйло, Л.В. Романенко [за заг. ред. Е.В.Белкіної]. – Кам'янець-Подільський : Абетка, 2003. – 192 с.
4. Вільчковський Е.С. Народна рухлива гра – основний засіб фізичного виховання дітей /Е.С. Вільчковський, О.І. Курок //Традиції фізичної культури. – К.: ІЗМН, 1997. – С. 147-153.
5. Воробей Г.В. Фізкультурно-оздоровчі заходи в режимі навчального дня школярів початкових класів /Г.В.Воробей . – Івано-Франківськ, 1986. – 24с.
6. Гончаренко С. Український педагогічний словник. – К.: Либідь, 1997. – 376 с.
7. Огієнко І. Українська культура. Коротка історія культурного життя українського народу / І. Огієнко. – К.: Абрис, 1991. – 324 с.
8. Підборський Ю.Г. Моральне виховання школярів на українських народних традиціях / Ю.Г. Підборський, Н.О. Репа // Педагогіка і психологія, 1996. – № 1. – С. 71–75.
9. Русова С. Ф. Вибрані педагогічні твори /С.Ф.Русова. – К.: Освіта, 1996. – 304с.
- 10.Сухомлинська О.В. Сучасні цінності у вихованні: проблеми, перспективи / О.В. Сухомлинська // Шлях освіти. – 1996. – № 5. – С. 17.
- 11.Ушинский К.Д. О нравственном элементе воспитания //Собрание сочинений. – М. – Л., 1948. – Т.2. – С. 467.



- 12.Цьось А.В. Українські народні ігри та забави /А.В.Цьось. – Луцьк, 1994. – 96с.
13. Чорна К.І. Виховання патріотизму школярів як нагальна потреба державотворення в Україні / К.І. Чорна // Теоретико-методичні проблеми виховання дітей та учнівської молоді: зб. наук. праць. – К.; Житомир: Волинь, 2003. – Кн. І. – С. 160–167.
- 14.Яницька О.Ю. Українські народні рухливі ігри для дітей старшого дошкільного віку. – Рівне, 1992. – 132 с.